

Résultat: \_\_\_\_\_%

**Évaluation de théorie musicale**  
**Niveau 1**  
(Version 7)

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

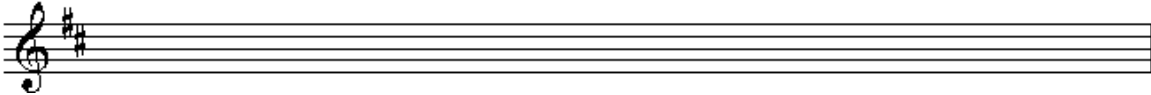
Unité : \_\_\_\_\_ Grade : \_\_\_\_\_ Sexe : M F

Instrument : \_\_\_\_\_ Date de naissance : \_\_\_\_\_

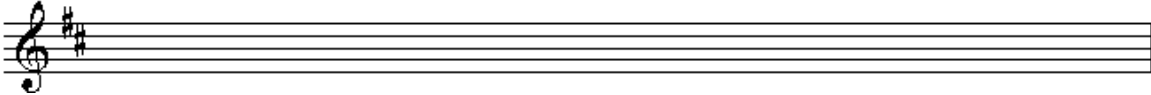
**ATTENTION** : Lisez attentivement chacune des questions avant d’y répondre afin d’éviter des erreurs d’inattention.

À partir des armures suivantes, écrivez la gamme majeure ainsi que la gamme mineure harmonique

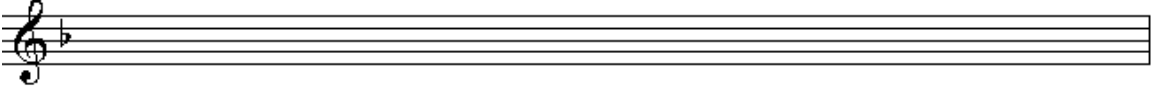
Gamme majeure /5



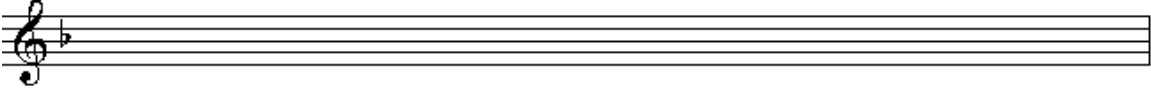
Gamme mineure harmonique /5



Gamme majeure /5



Gamme mineure harmonique /5



Complétez les exemples suivants à l’aide d’une seule figure de note ou de silence. /4

Three musical staves with notes: the first has three quarter notes, the second has a quarter note followed by a half note, and the third has a quarter note followed by a half note.

Two musical staves with notes: the first has a quarter note followed by a quarter rest, and the second has a quarter note followed by an eighth note.

Nommez trois altérations et dites ce qu'ils font. /6

---

---

Quel est l'ordre des dièses? /5

---

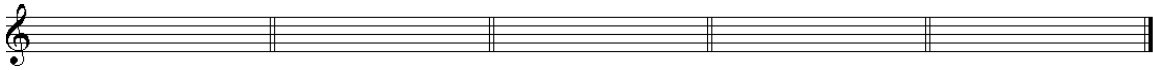
---

Quel est l'ordre des bémols? /5

---

---

Écrivez l'amure de chacune des gammes suivante /5



La majeur

Fa majeur

Sol majeur

Sib majeur

Mib majeur

Que veulent dire les termes italiens suivants? /6

A tempo \_\_\_\_\_ Allegro \_\_\_\_\_

Vivace \_\_\_\_\_ Lento \_\_\_\_\_

Moderato \_\_\_\_\_ Ritardando \_\_\_\_\_

Écrivez le symbole ainsi que la signification des termes italiens suivants. /4

Da capo \_\_\_\_\_

Dal segno \_\_\_\_\_

Fine \_\_\_\_\_

Coda \_\_\_\_\_

### Question Bonus!!!

Sur quel degré de la gamme apparaissent les demi-tons? /2

---

Résultat \_\_\_\_/55